

Nữ Vương Hòa Bình

Hải Linh

The first system of the musical score is in 2/4 time, featuring a treble and bass clef. The melody is marked with *mf* and *f*. The lyrics are: "Kính mừng Nữ Vương Nữ Vương Hòa Bình Nữ Vương Hòa".

Kính mừng Nữ Vương Nữ Vương Hòa Bình Nữ Vương Hòa

The second system continues the melody with dynamics *p* and *mp*. The lyrics are: "Bình Đây bao tâm hồn thao thức Dân con đất Việt nao nức".

Bình Đây bao tâm hồn thao thức Dân con đất Việt nao nức cùng

The third system features dynamics *f* and *p*. The lyrics are: "cất tiếng ca mừng vui Kính chào Nữ Vương Hòa Bình Tung".

cất tiếng ca mừng vui Cất tiếng ca Kính chào Nữ Vương Hòa Bình

The fourth system includes dynamics *mf* and *ff*. The lyrics are: "hô Tung hô Mẹ là sáng khắp đất nước bao la Tung".

Mẹ Ma ri a Mẹ đầy ơn phúc Tung hô Ma ri a

The fifth system concludes with dynamics *f*. The lyrics are: "hô Tung hô Đem nguồn sống yên vui chan hòa".

Mẹ Ma ri a Mẹ đầy ơn phúc trong an vui chan hòa.



1. Mẹ chẳng vương tội truyền. Bông huệ ngát hương duyên.
2. Mẹ về với giang sơn. Xin Mẹ xuống ơn thiêng
3. Mẹ là sức siêu nhiên. Đất dìu chúng con liên.
4. Mẹ là sáng Phúc Âm. Soi đường lối muôn dân.



1. Mẹ ví như ánh trăng diệu huyền. Êm như cung đàn thần tiên.
2. Cho Nước Nam thoát cơn nguy nan. Cho dân thấy ngày bình an.
3. Cho giáo dân khắp nơi trung kiên. Cho muôn tông đồ thành tín.
4. Vun tưới cây Đức Tin rườm rà, xinh tưới muôn màu muôn hoa.