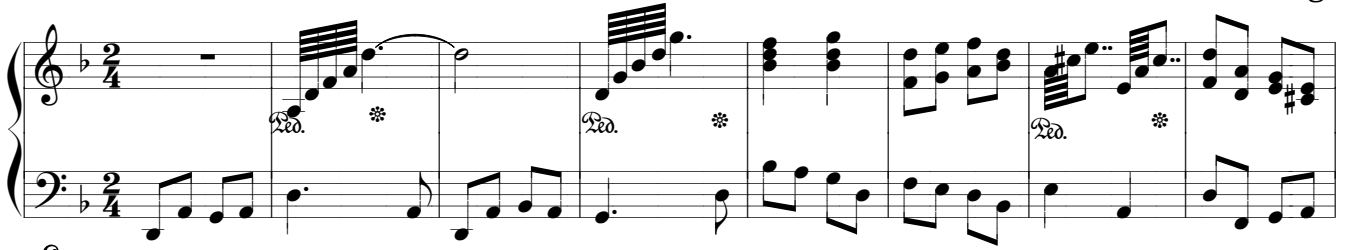


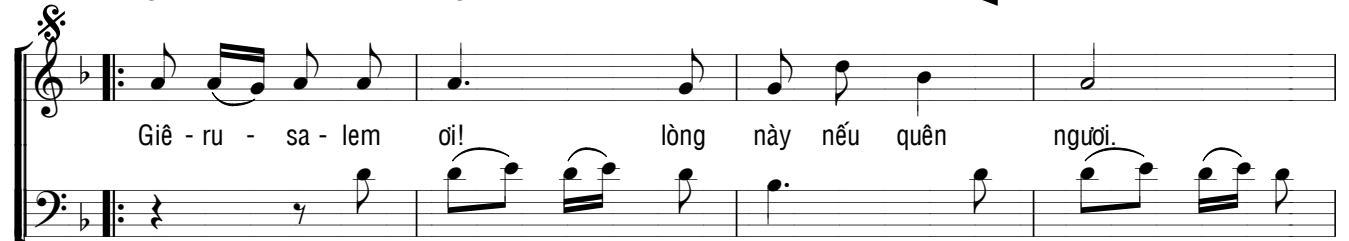
Giêrusalem ơi

TV 136

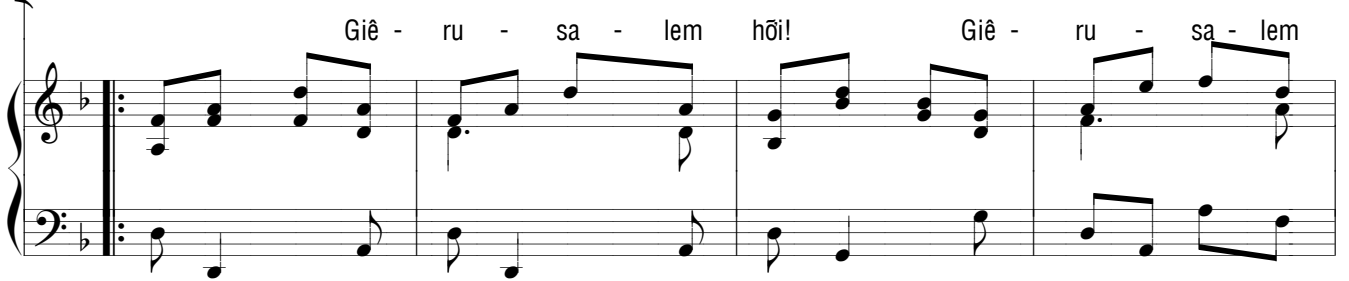
Cao Thanh Hoàng



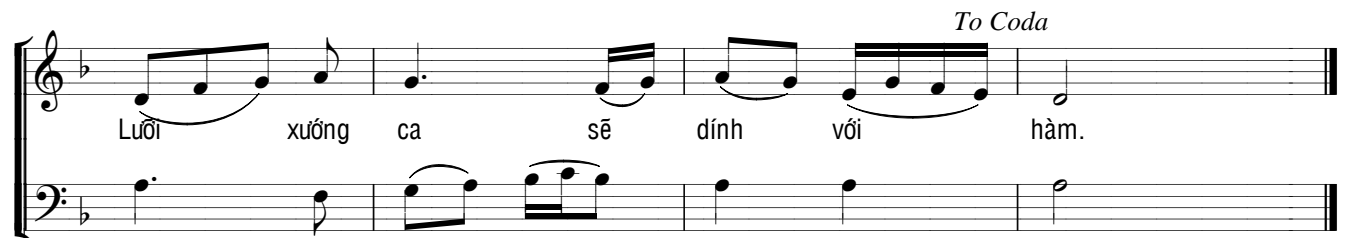
Piano introduction in 2/4 time, key of B-flat major. The right hand features a melodic line with grace notes and a key signature change to C major. The left hand provides a steady bass line.



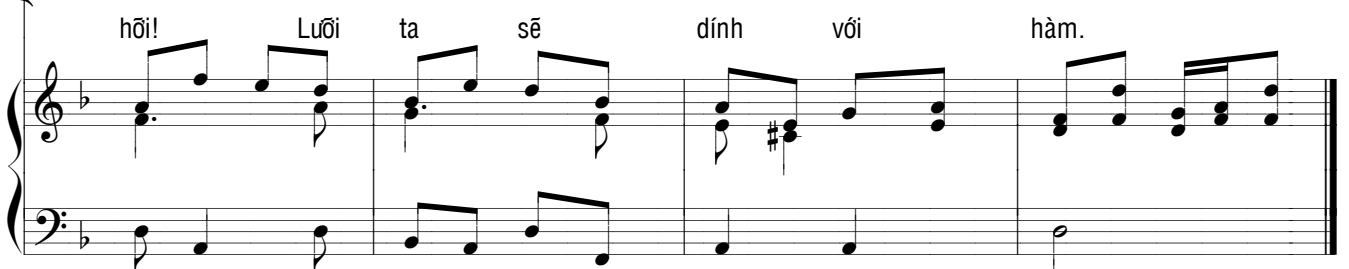
Giê - ru - sa - lem ơi! lòng này nếu quên người.



Giê - ru - sa - lem hỡi! Giê - ru - sa - lem



Lưỡi xuong ca sẽ dính với hàm.



hỡi! Lưỡi ta sẽ dính với hàm.

1. Bên bờ sông bờ sông Ba - bi - lon ta
2. Quân tuần canh ca đòi ta hát Đức xuong Chúa Chúng
3. Đây bài ca ca đòi ta hát Đức xuong Chúa Chúng
4. Lưỡi hòa ca ca sẽ dính với hàm



Piano accompaniment for the final line of lyrics, featuring a steady bass line and a melodic line in the right hand.

Giêrusalem ơi - 2

ra ngôi nức nở tưởng nhớ về Si - on.
yêu cầu ta gượng vui mà hát lên bài hoan - ca.
sao mà hát nổi vui mà hát lên bài hoan - ca.
ta chẳng nhớ lại chẳng nhớ về quê hương.

Trên trên những cảnh những cảnh dương liễu ta
Hãy hát lên nào cung nhạc thánh si - on Hãy
Giê - ru - sa - lem hồi nếu lòng ta đã quên người
Nếu ta không còn lấy thành Giê - ru - sa - lem tay
làm

1.-3.
tạm gác đàn ta, ta tạm gác đàn ta.
cùng hát lên điệu ca cùng nhạc thánh si - on.
đàn tay đàn ta sẽ thành sẽ nên bại tê.
niềm vui tuyệt đỉnh như niềm vui tâm hồn ta.

4. D.S. al Coda Coda