

## LỐI ĐI CỦA NGÀI.

Ngọc Cẩn

*Andante con tenerezza.*

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of ten staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The score includes dynamic markings such as *mf*, *mp*, and *mf*, and performance instructions like *Fine.*, *D.C.*, and *1/*, *2/*. The lyrics are: "Lạy CHÚA, lối đi của Ngài xin chỉ bảo con. Lối đi của Ngài xin chỉ bảo con. Lạy Chúa, đường nẻo Chúa xin chỉ bảo con. Lối đi của Ngài xin chỉ bảo con. xin dẫn con theo đường chân lý Ngài và bảo ban dậy dỗ vì chính Ngài là Đấng cứu độ con, Ngài là Thiên Chúa con. D.C. Lạy CHÚA xin nhớ lại nghĩa nặng tình sâu Ngài đã từng biểu lộ từ muôn thuở. Xin lấy".

*mf* Lạy CHÚA, lối đi của Ngài xin chỉ bảo  
*mp* con. Lối đi của Ngài xin chỉ bảo con. *Fine.*

*1/* *mf* Lạy Chúa, đường nẻo Chúa xin chỉ bảo  
con Lối đi của Ngài xin chỉ bảo con. *mp* xin dẫn con theo  
đường chân lý Ngài và bảo ban dậy dỗ vì chính Ngài là  
Đấng cứu độ con, Ngài là Thiên Chúa con. *D.C.*

*mp* *2/* Lạy CHÚA xin nhớ lại nghĩa nặng tình  
sâu Ngài đã từng biểu lộ từ muôn thuở. *mf* Xin lấy

tình thương mà nhớ đến con cùng. *D.C.*

3/ Chúa là Đấng nhân từ chính trực,

chỉ lối cho tội nhân, dẫn kẻ nghèo theo

đường công chính, dạy cho đường lối Người. *D.C.*

**\* HALL. - CNTN 3A. - 20A. - 23A.**

*f* Hal - le - lui - a. Hal - le - lui -

a. *mf* Đức Giê - su rao giảng tin

mừng Nước Thiên Chúa, và chữa cho người ta khỏi bệnh

tật. *f* Hal - le - lui - a. *Fine.*

**\* HALL - CNTN 3B. - 11A.**

*f* Hal - le - lui - a. Hal - le - lui - a. *mf* Nước

Chúa đã đến gần, Anh em hãy đón nhận tin mừng. Hal